

Van der Graaf Generator

Esponenti del rock progressivo britannico assai conosciuti in Europa ma totalmente ignorati negli Stati Uniti. Formatosi a Manchester nel 1967, il gruppo deve principalmente la propria notorietà al tastierista Hugh Banton (e alle atmosfere magiche create dal suo organo Hammond), alle liriche visionarie di Peter Hammill (1948, Londra, Gran Bretagna), al fraseggio ritmico (all'epoca assai osannato e imitato) del batterista Guy Evans e alle sonorità "gotiche" emergenti nei primi lavori della band.

Si sciolgono nel 1970 per poi ricomporsi nel 1975 e separarsi nuovamente nel 1978. Peter Hammill (fonte d'ispirazione, come più volte ammesso da Johnny Rotten dei Sex Pistols, per numerosi artisti aderenti al movimento punk) intraprende una carriera solistica, iniziata negli anni '70 e proseguita nella decade successiva, costellata di pregevoli lavori ottimamente accolti dalla critica specializzata.

Alcuni album rappresentativi: *The Least We Can Do Is Wave To Each Other* (febbraio 1969), *H To He, Who Am The Only One* (gennaio 1970), *Pawn Hearts* (1971), *Still Life* (1976), *World Record* (1976).